

第12回東京国際声楽コンクール・准本選参加申込書

申込先: 〒116-0002 東京都荒川区荒川 3-74-6-301 東京国際芸術協会

TEL. 03-6806-7108 FAX. 03-3806-8555

※事務局営業時間: 平日 9時30分～18時00分

◆締切日必着を厳守する事 (申込締切日は下記一覧表を参照)

◆インターネット専用申込フォームまたはFAX、郵送で申し込む事。

(FAX申込者は未着防止のため営業時間内に到着確認の電話をする事)

専用申込フォーム▶



参加部門 (○印)	グランプリ ・ 新進声楽家 ・ 大学生 ・ 高校3/卒業生 ・ 高校1/2年生 ・ 歌曲 オペレッタ ・ 重唱 ・ ミュージカル ・ 愛好者Y ・ 愛好者A ・ 愛好者B男声 愛好者B女声 ・ 愛好者オメガ ・ 高校生アンサンブル		
参加地区大会 (○印)	北海道 ・ 岩手 ・ 宮城 ・ 山形 ・ 埼玉1 ・ 埼玉2 ・ 千葉 ・ 東京1 ・ 東京2 東京3 ・ 東京4 ・ 東京5 ・ 神奈川 ・ 新潟 ・ 石川 ・ 長野 ・ 静岡 ・ 愛知1 愛知2 ・ 京都 ・ 大阪1 ・ 大阪2 ・ 兵庫 ・ 岡山 ・ 広島 ・ 香川 ・ 福岡 ・ 熊本		
フリガナ 氏名	※高校生アンサンブル・重唱は代表者とグループ名を併記		
准本選会場 (○印)	東日本 ・ 西日本	電話番号	
公式伴奏	希望する・希望しない	前日リハーサル 不可 時間	時 ～ 時 ※各日程の時間帯は欄外参照
◆公式伴奏希望者のみ			
准本選演奏曲	◆1曲のみ◆日本語訳で記入(原題のカタカナ表記は不可)◆地区大会との重複は可◆本選との重複は不可		
曲名	作曲者名		
	(演奏時間約 分)		
作品名(オペラ・オペレッタ・オラトリオ等)	役名		
	演奏言語(オペレッタ/ミュージカル部門のみ) 語		

【受験した地区大会別の申込締切日】

- ◆7/12: 東京1
- ◆7/19: 北海道
- ◆7/26: 大阪1、香川
- ◆7/5: 愛知1
- ◆埼玉2、東京4、愛知2、兵庫
- ◆8/2: 埼玉1、東京2、神奈川、長野、静岡、広島、福岡、熊本
- ◆8/6: 千葉、東京3、石川、京都、岡山
- ◆8/10: 岩手、宮城、新潟、大阪2

8/10 西日本(高校1・2年生/高校3年・卒業生/高校生アンサンブル/大学生/重唱/歌曲) 8/16 西日本(愛好者Y・A・B男・B女・オメガ/オペレッタ/ミュージカル/新進声楽家/グランプリ) 8/16 東日本

◆東京5、山形

8/11 13時 西日本(高校1・2年生/高校3年・卒業生/高校生アンサンブル/大学生/重唱/歌曲) 8/16 西日本(愛好者Y・A・B男・B女・オメガ/オペレッタ/ミュージカル/新進声楽家/グランプリ) 8/16 東日本

【受験料】

- ◆高校生: 12000円
- ◆重唱/高校生アンサンブル: 10000円
- ◆大学生: 16000円
- ◆新進声楽家/愛好者Y: 20000円
- ◆グランプリ/歌曲/オペレッタ/ミュージカル: 22000円
- ◆声楽愛好者A・B男声・B女声・オメガ: 25000円

【公式伴奏】

- ◆公式伴奏の希望者はこの申込書を、楽譜と一緒に郵送する事。但し、地区大会と同じ曲でも楽譜は再度提供する事。
- ◆公式伴奏料: 全部門10000円(受験料と一緒に振り込む事)
- ◆決定したリハーサル時間は受験票送付時に連絡する。
- ◆前日リハーサルの時間帯は「希望時間」ではなく「**不可能な時間**」を申告する事。希望時間帯によっては相談する場合がある。
リハーサル会場と実施時間帯
東日本准本選: 8月27日、8月28日、9月9日、9月10日、9月11日、9月12日(13時～21時) 東京音楽学院西日暮里駅前校
8月29日(11時～18時) 東京音楽学院西日暮里駅前校
8月30日(13時～18時) 東京音楽学院西日暮里駅前校
西日本准本選: 8月22日(9時～17時)、23日(13時～21時) 神戸市立灘区民ホール・会議室
9月3日～5日(13時～20時) 丹波篠山市立田園交響ホール・リハーサル室