

# 第5回 東京国際管・弦・声楽コンクール



岩崎 茉優  
トランペット 高校生  
第1位



鈴木 楽人  
トランペット 大学生  
第1位



井上 愛悠奈  
ヴァイオリン 大学生  
第1位



加藤 充渝  
ヴァイオリン プロフェッショナル  
第1位



大前 優樹  
声楽 高校1・2年生  
第1位



富田 梨花子  
声楽 高校3年生  
第1位



足立 琴羽  
声楽 大学生  
第1位



広瀬 瑞莉  
声楽 新進声楽家  
第1位



林 良生  
声楽 マスターズA  
第1位



成田 秀雄  
声楽 マスターズG男声  
第1位



澤山 和歌子  
声楽 マスターズG女声  
第1位



佐野 心春  
ミュージカル 小学生高学年  
第1位



グレイグ 楼奈  
ミュージカル 中学生  
第1位



三浦 理愛  
ミュージカル 高校1・2年生  
第1位



山田 久瑠見  
ミュージカル プロフェッショナル  
第1位



加瀬 友李  
ミュージカル マスターズF  
第1位

第4回入賞者の一部です

## フルート・サクソフォーン・トランペット・トロンボーン ヴァイオリン・声楽・ミュージカル

課題曲はなく自由曲で応募できます。愛好者の方を対象としたマスターズの部を開催し、1曲でご参加いただけます。

本選までのすべての会場で審査員の先生からの講評をお渡しします。

入賞・入選者には「コンクール入賞者によるウィーン公演」への出演権利を進呈します。

海外音楽大学マスタークラスへの参加やデビューリサイタルの支援制度を受けることができます。

### 部門、部

フルート、サクソフォーン、トランペット、トロンボーン、ヴァイオリン：高校生、大学生、プロフェッショナル、マスターズF、A、G

声楽：高校1・2年生、高校3年生、大学生、新進声楽家、プロフェッショナル、マスターズF、A、G男声、女声

ミュージカル：小学生中、高学年、中学生、高校1・2年生、高校3年生、大学生、プロフェッショナル、マスターズF、A、G

### 参加資格

小学生中学年	小学3～4年生 (ミュージカル部門のみ)
小学生高学年	小学5～6年生 (ミュージカル部門のみ)
中学生	中学1～3年生 (ミュージカル部門のみ)
高校生/高校1・2年生/高校3年生	高校1～3年生 (満20歳以下。浪人生含む)
大学生	大学1～4年生 (満24歳以下)
新進声楽家	満21歳～30歳まで
プロフェッショナル	満18歳以上
マスターズF	愛好者 (18歳～33歳まで)
マスターズA	愛好者 (34歳～49歳まで)
マスターズG、G男声、G女声	愛好者 (50歳以上)

### 日程

予選	6/20 ~ 8/30	全国18会場
西日本准本選	10/2 10/3 10/4	ライティホール (大阪府立中央図書館ホール)・ホール
東日本准本選	10/10 10/11 10/12	小松川さくらホール・多目的ホール 三鷹市公会堂・光のホール
本選	11/1 11/12 11/18 11/28	小松川さくらホール・多目的ホール 横浜みなどみらいホール・小ホール J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール

### 自由曲制

※少なくとも日本語と日本語以外の原語を各1曲ずつ

部門	部	予選	準本選	本選
Fl,Sax,Tp,Tb,Vn	全ての部	8分以内自由曲1曲	12分以内自由曲1曲	12分以内自由曲1曲
声楽	新進声楽家	高校1・2年生/高校3年生	6分以内自由曲1曲	6分以内自由曲1曲
	プロフェッショナル	大学生	6分以内自由曲1曲	12分以内自由曲2曲
	マスターズF,A,G男声,G女声	プロフェッショナル	6分以内自由曲1曲	15分以内自由曲2曲
	小学生中高学年、中学生	マスターズF,A,G	小学生中高学年、中学生	6分以内自由曲1曲
ミュージカル	高校1・2年生/高校3年生	高校1・2年生/高校3年生	6分以内自由曲1曲	6分以内自由曲1曲
	大学生、プロフェッショナル	マスターズF,A,G	大学生、プロフェッショナル	10分以内自由曲2曲※1

### 賞、表彰

部門・部ごとに表彰します

第1～3位：表彰状、トロフィー、賞金（最高200,000円）

※マスターズF、A、G、男声、G女声を除く

第4～5位：表彰状、トロフィー

審査員賞、奨励賞：表彰状、楯

入選：表彰状、メダル

副賞：ウィーン公演へ出演権利、海外音楽大学マスタークラスへの参加

スへの学費免除、

入賞者披露演奏会、ソリストとして協奏曲演奏会出演、他



# 入賞入選者には様々な副賞をご用意!



写真：長澤直子 写真協力：サントリーホール

## 世界屈指の名ホール サントリーホールブルーローズで演奏！

本選の入賞入選者はサントリーホールブルーローズで開催される表彰式・入賞者披露演奏会に出演ができます。

※開催実績。2027年会場未定※出演に際しては参加費がございます。

## クラシック音楽の本場、 ウィーンで開催される演奏会の 出演権利を進呈！

入賞・入選者には東京国際芸術協会が推薦するオーストリア国ウィーン市内で開催する「コンクール入賞者によるウィーン公演」への出演権利を進呈致します！



ウィーン公演会場イメージ



## 夢のオーケストラとの共演！

毎年開催される「TIAAコンチェルトヌーベルバーグ」に出演可能！

さらにコンクール上位入賞者には様々な特典があります。  
夢のオーケストラとの共演が実現します！

※出演日選択可能。※出演に際しては参加費がございます。

## あこがれのデビューリサイタル！

入賞入選者には気軽にリサイタルが開催できる「副賞リサイタル」をご用意！事前準備、当日の運営等が全て経験豊富な弊会スタッフがサポート致します！100席のホールで1時間のミニリサイタルでデビューしてみませんか？  
ご友人と2人で開催できる1時間半のDUOシリーズもあります。



最新のリサイタルの  
写真付きブログ記事が  
ご覧いただけます！

※チケットノルマはありませんが、チケット清算が必要となります。

## 他にもいろいろ！

- ① 本選各部門のプロフェッショナル、及び声楽部門新進声楽家の部第1位受賞者に東京新聞賞を授与。
- ② ミュージカル部門各部第1位受賞者には記念品として劇団四季ギフトカード10000円分を進呈。
- ③ 入会金免除・年会費無料で協会の会員に登録
- ④ 海外音楽大学マスタークラスの受講料免除推薦

