

第4回 東京国際管弦声楽コンクール 東日本2 准本選プログラム
2025年10月13日（月祝） 川崎市民プラザ・ふるさと劇場

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	准本選 作曲者/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
1	G20219	10:30	ヴァイオリン	高校生	J.フバイ/カルメンによる華麗な幻想曲	9.5
2	G20308	10:40	ヴァイオリン	高校生	S.プロコフィエフ/ヴァイオリンソナタ 第2番 二長調 Op.94a 第4楽章	8
3	G20385	10:49	ヴァイオリン	高校生	J.シベリウス/ヴァイオリン協奏曲 二短調 Op.47 第3楽章	9
4	G20393	10:59	ヴァイオリン	高校生	J.シベリウス/ヴァイオリン協奏曲 二短調 Op.47 第1楽章	11.5
5	G20113	11:11	ヴァイオリン	高校生	C.サン=サーンス/序奏とロンド・カプリチオーソ	9.5
休憩						
6	G20050	11:35	ヴァイオリン	高校生	M.ラヴェル/ツイガース	12
7	G20096	11:48	ヴァイオリン	高校生	H.ヴェニャフスキ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 嬰へ短調 Op.14 第1楽章	12
8	G20104	12:01	ヴァイオリン	高校生	J.ブラームス/ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.77 第1楽章	11
9	G20119	12:13	ヴァイオリン	高校生	P.チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.35 第1楽章	12
10	G20170	12:26	ヴァイオリン	高校生	H.ヴェニャフスキ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 嬰へ短調 Op.14 第1楽章	12
11	G20203	12:39	ヴァイオリン	高校生	H.ヴェニャフスキ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 二短調 Op.22 第1楽章	8
休憩						
12	G20253	13:15	ヴァイオリン	プロフェッショナル	J.ブラームス/ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.77 第1楽章	12
13	G20022	13:28	ヴァイオリン	プロフェッショナル	J.ブラームス/ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.77 第1楽章	9.5
14	G20171	13:38	ヴァイオリン	マスターズF	E.ラロ/スペイン交響曲 二短調 Op.21 第1楽章	9
15	G20374	13:48	ヴァイオリン	マスターズA	H.ヴェニャフスキ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 二短調 Op.22 第1楽章	9
16	G20084	13:58	ヴァイオリン	マスターズA	H.ヴェニャフスキ/華麗なるポロネーズ 第1番 二長調 Op.4	6.5
17	G20105	14:05	ヴァイオリン	マスターズA	J.ブラームス/ヴァイオリンソナタ 第1番 ト長調 Op.78 第1楽章	12
18	G20388	14:18	ヴァイオリン	マスターズG	F.メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲 木短調 Op.64 第1楽章	10.5
19	G20093	14:29	ヴァイオリン	マスターズG	E.イザイ/無伴奏バイオリンソナタ 第3番「バラード」Op.27-3	8

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【高校生の部・プロフェッショナルの部・マスターズの部】15：10頃、【大学生の部】19：00頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第4回 東京国際管弦声楽コンクール 東日本2 准本選プログラム

2025年10月13日（月祝） 川崎市民プラザ・ふるさと劇場

－ 注意事項 －

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	准本選 作曲者/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
20	G20233	14:40	ヴァイオリン	大学生	P.チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.35 第1楽章	12
21	G20235	14:53	ヴァイオリン	大学生	C.サン＝サーンス/ヴァイオリン協奏曲 第3番 口短調 Op.61 第1楽章	10
22	G20287	15:04	ヴァイオリン	大学生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第2番 二短調 BWV1004 から アルマンド、コレンテ	5
23	G20369	15:10	ヴァイオリン	大学生	J.シベリウス/ヴァイオリン協奏曲 二短調 Op.47 第3楽章	8.5
24	G20384	15:19	ヴァイオリン	大学生	P.チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.35 第3楽章	12
25	G20357	15:32	ヴァイオリン	大学生	N.パガニーニ/24のカプリスより 14番、24番	10
休憩						
26	G20387	15:55	ヴァイオリン	大学生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ 第2番イ短調 BWV1003 第2楽章 フーガ	9
27	G20007	16:05	ヴァイオリン	大学生	S.プロコフィエフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 二長調 Op.19 第1楽章	10.5
28	G20023	16:16	ヴァイオリン	大学生	P.チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.35 第1楽章	12
29	G20033	16:29	ヴァイオリン	大学生	C.サン＝サーンス/序奏とロンド・カプリチオーソ	10
30	G20052	16:40	ヴァイオリン	大学生	P.チャイコフスキー/ワルツ・スケルツォ	6
31	G20117	16:47	ヴァイオリン	大学生	M.ラヴェル/ツィガース	10.5
32	G20120	16:58	ヴァイオリン	大学生	F.クライスラー/レチタティーヴォとスケルツォ・カプリス Op.6	5
休憩						
33	G20149	17:20	ヴァイオリン	大学生	C.サン＝サーンス/序奏とロンド・カプリチオーソ	11.5
34	G20150	17:32	ヴァイオリン	大学生	J.ブラームス/ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.77 第3楽章	11
35	G20151	17:44	ヴァイオリン	大学生	C.サン＝サーンス/ヴァイオリン協奏曲 第3番 口短調 Op.61 第1楽章	10
36	G20157	17:55	ヴァイオリン	大学生	E.イザイ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第4番 ホ短調 Op. 27-4 第1楽章	5
37	G20163	18:01	ヴァイオリン	大学生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調 K.219 第1楽章	12
38	G20189	18:14	ヴァイオリン	大学生	E.イザイ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第4番 ホ短調 Op. 27-4 第1楽章	7
39	G20191	18:22	ヴァイオリン	大学生	P.チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.35 第1楽章	12

－ 審査結果・講評について －

※ 審査結果は【高校生の部・プロフェッショナルの部・マスターズの部】15：10頃、【大学生の部】19：00頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。