第4回 東京国際管弦声楽コンクール 愛知1予選プログラム
2025年6月21日(土) 名古屋市中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、

盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	予選 作曲者/曲目	時間
フルート部門						
1	F10043	15:45	フルート	高校生	J.イペール/小品	5
2	F10026	15:51	フルート	大学生	S.カルク=エラート/ソナタ・アパッショナータ	6
ヴァイオリン部門						
3	G10063	16:00	ヴァイオリン	高校生	N.パガニーニ/24のカプリース 作品1 第22番	3
4	G10048	16:04	ヴァイオリン	プロフェッショナル	W.A.モーツァルト/ヴァイオリンソナタ 第21番 ホ短調 K.304 第1楽章	7
5	G10068	16:12	ヴァイオリン	プロフェッショナル	パガニーニ/カプリス 第24番	7

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門・ヴァイオリン部門】16：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。