

第19回
ペトロフピアノコンクール

募集要項



主催
一般社団法人 東京国際芸術協会

後援
(株)関東楽器卸センター・東京音楽学院

趣 旨

本コンクールは、これからもっとピアノを勉強したいという小学生から社会人を対象に有能な演奏家を発掘するとともに、豊かな表現力や可能性を引き出し、将来国際的に活躍できる音楽家としてはばたけるようその学習機会を提供しもって音楽文化の発展、向上に寄与することを目的とします。

実施部門

小学生部門、小学生高学年部門、中学生部門、高校生部門、大学生部門、一般部門、ピアノ連弾部門
 愛好者部門（大学生クラス、一般クラス）

）今回より大学生部門と一般部門を分けました。またアマチュア部門を愛好者部門と名称変更し、同部門内のピアノ連弾コースを廃止いたしました。

開催期日

東京予選 小学生部門、小学生高学年部門、大学生部門、一般部門

2012年4月28日（土）10:30～

中学生部門、高校生部門、愛好者部門、ピアノ連弾部門

2012年4月29日（日）10:30～

大阪予選 全部門

2012年5月4日（金祝）14:00～

本 選 小学生部門、小学生高学年部門、中学生部門、高校生部門、大学生部門、一般部門

2012年5月12日（土）10:30～

愛好者部門、ピアノ連弾部門

2012年5月13日（日）18:30～

開催会場

東京予選 4月28日 東京・日暮里サニーホールコンサートサロン（JR・京成線 日暮里駅下車徒歩5分）

4月29日 東京・日暮里サニーホールコンサートサロン（JR・京成線 日暮里駅下車徒歩5分）

大阪予選 5月4日 大阪・吹田市文化会館メシアター小ホール（阪急吹田駅下車徒歩30秒）

本選 5月12日 東京・ムーブ町屋ムーブホール（東京メトロ千代田線・京成線 町屋駅下車徒歩1分）

5月13日 東京・ムーブ町屋ムーブホール（東京メトロ千代田線・京成線 町屋駅下車徒歩1分）

審査員

片山孝調（東京国際芸術協会会長）、広瀬宣行（東京音楽大学講師）、小田裕之（桐朋学園大学講師）、
 市川雅己（洗足学園音楽大学講師）、正木文恵（目白大学講師）、北野裕司（大阪音楽大学助教）、
 山本絵理（国立音楽大学講師）

小学生部門、小学生高学年部門、中学生部門、高校生部門、大学生部門、一般部門、ピアノ連弾部門

参加資格

小学生部門 小学校1年生～3年生 / 小学生高学年部門 小学校4年生～6年生

中学生部門 中学1年生～3年生 / 高校生部門 高校1年生～3年生

大学生部門 大学1年生～4年生（短期大学・専門学校含む）

一般部門 大卒以上（大学院生含む） / ピアノ連弾部門 15歳以上

課題曲

小学生部門、小学生高学年部門、中学生部門、高校生部門

予選 8分以内の自由曲1曲 本選 12分以内の自由曲1曲

大学生部門、一般部門、ピアノ連弾部門

予選 8分以内の自由曲1曲 本選 15分以内の自由曲1曲

<注>

- ・予選と本選は同じ曲でも差し支えありません。
- ・楽章のカットは認めません。
- ・2台ピアノの使用はできません。
- ・本選は選考時間をオーバーした場合失格します。
- ・予選は演奏途中カットのベルがなることがあります。審査得点に影響しません。
- ・原則として一曲ですが、ソナタからの複数の楽章、組曲からの抜粋、同一曲集からの複数曲の選択は可とします。
 例：シューマン：クライスレリアーナより複数曲
 ラフマニノフ：楽興の時より複数曲
 ショパン：エチュードより複数曲（Op.10、25の組み合わせも可）等
- ・時間の関係上、演奏の途中でカットすることがありますので、複数曲提出されても必ずしも全てを演奏できるとは限りません。ただし審査には影響ありません。また、曲の演奏順序は、申込用紙に書いた順とします。

参加料:

部門	予 選	本 選
小学生	8,000 円	10,000 円
小学生高学年	8,000 円	10,000 円
中学生	10,000 円	12,000 円
高校生	12,000 円	15,000 円
大学生	12,000 円	15,000 円
一般	12,000 円	15,000 円
ピアノ連弾	12,000 円	15,000 円

予選通過者

予選を通過した方は、本選当日、ホール受付にて本選参加料をお支払いください。

賞・表彰:

各部門ごとに表彰します。

第1位	表彰状、トロフィー、記念品、賞金	一般・・・・・・・・・・ 100,000 円 大学生・・・・・・・・・・ 80,000 円 高校生・・・・・・・・・・ 70,000 円 中学生・・・・・・・・・・ 50,000 円 小学生高学年・・・・・・ 30,000 円 小学生・・・・・・・・・・ 30,000 円 ピアノ連弾・・・・・・ 100,000 円
第2位	表彰状、トロフィー、記念品、賞金	一般・・・・・・・・・・ 50,000 円 大学生・・・・・・・・・・ 40,000 円 高校生・・・・・・・・・・ 30,000 円 中学生・・・・・・・・・・ 20,000 円 小学生高学年・・・・・・ 20,000 円 小学生・・・・・・・・・・ 20,000 円 ピアノ連弾・・・・・・ 50,000 円
第3位	表彰状、トロフィー、記念品、賞金	一般・・・・・・・・・・ 30,000 円 大学生・・・・・・・・・・ 30,000 円 高校生・・・・・・・・・・ 20,000 円 中学生・・・・・・・・・・ 10,000 円 小学生高学年・・・・・・ 10,000 円 小学生・・・・・・・・・・ 10,000 円 ピアノ連弾・・・・・・ 30,000 円
第4位	表彰状、トロフィー、記念品	
第5位	表彰状、トロフィー、記念品	
審査員賞	表彰状、楯、記念品（若干名）	
審査員特別賞	表彰状、楯、記念品（若干名）	
奨励賞	表彰状、記念品（若干名）	
入選	表彰状、記念品（若干名）	

愛好者部門

参加資格及びクラス

音楽高等学校、音楽大学在学学生及び各種音楽団体所属者もしくは、音楽を専門として仕事をしている方は含まれません。

大学生クラス
一般クラス

大学1年生～大学4年生（短期大学・専門学校含む）
18歳以上

課題曲

予選 5分以内の自由曲1曲 本選 8分以内の自由曲1曲

<注>

- ・予選と本選は同じ曲でも差し支えありません。
- ・楽章のカットは認めます。
- ・自由曲の曲目について演奏時間の長い曲を演奏されてもかまいませんが、審査時間は演奏開始から予選の場合5分が審査対象となります。
- ・演奏途中カットのベルがなることがあります。審査得点に影響しません。
- ・原則として一曲ですが、ソナタからの複数の楽章、組曲からの抜粋、同一曲集からの複数曲の選択は可とします。
 例：シューマン：クライスレリアーナより複数曲
 ラフマニノフ：楽興の時より複数曲
 ショパン：エチュードより複数曲（Op.10、25の組み合わせ可）等
- ・時間の関係上、演奏の途中でカットすることがありますので、複数曲提出されても必ずしも全てを演奏できるとは限りません。ただし審査には影響ありません。また、曲の演奏順序は、申込用紙に書いた順とします。

賞・表彰

各クラスごとに表彰します。

第1位～第3位	表彰状、メダル、記念品（夏期海外音楽大学マスタークラス学費助成）
第4位～第6位	表彰状、メダル、記念品
審査員賞・文化奨励賞	表彰状、楯、記念品
奨励賞	表彰状、記念品
入選	表彰状、記念品

参加料

全クラス 予選・・・12,000円 本選・・・15,000円

申込受付期間

東京予選：2011年12月16日（金）～2012年4月4日（水）まで（4月4日消印有効）

大阪予選：2011年12月16日（金）～2012年4月11日（水）まで（4月11日消印有効）

審査結果発表

予選の結果：選考当日会場にて発表。本選の結果：本選終了後、5月25日（金）頃にコンクール全参加者に郵送にて協会事務局より発送されます。

表彰式

表彰式は2012年7月1日（日曜日）東京・日暮里サニーホールコンサートサロンにて入賞者披露演奏会とともにを行います。披露演奏会参加については参加費があります。

入賞者

入賞者には受賞記念コンサートやリサイタル等、演奏会の推薦を行います。

ロシア国立モスクワ音楽院、ドイツ国立シュトゥットガルト音学大学、スイス国立チューリッヒ芸術大学、ウィーン国立音楽大学の各短期マスタークラスへの学費免除推薦を行います。

CD発売の推薦を行います。

協会会員として2013年8月末日まで無料登録できます。

東京にて東京国際芸術協会管弦楽団と協奏曲をソリストとして共演することができます。（出演に際しては参加費の負担があります。）

申込方法

各所定の参加申込書に必要事項を記入し、申込期日までに郵送し、同時に予選参加料を現金書留かまたは下記口座にお振込ください。現金書留の場合は申込用紙を同封すること。

三井住友銀行 日暮里支店 普通預金 口座番号 6604281 名義 東京国際芸術協会

その他・留意事項

- ・申込締切後、大阪予選は4月17日（火）、東京予選は4月10日（火）に参加受付証を申込者全員に一斉発送いたします。
- ・申込み後の辞退については参加料の返却は出来ません。
- ・参加に要する交通費・宿泊費等の諸費用は、すべて参加者の負担です。
- ・予選は非公開、本選は一般公開されます。
- ・やむを得ず棄権することが決まった場合は、速やかに事務局に連絡してください。

申込み・問合わせ

〒116-0013 東京都荒川区西日暮里6-13-12TIAAビル 東京国際芸術協会内（コンクール実行委員会）

TEL.03-3809-9712 FAX.03-3809-9711 <http://www.tiaa-jp.com>

第19回ペトロフピアノコンクール参加申込書 (コピー可)

小学生部門 小学生高学年部門 中学生部門 高校生部門 大学・一般部門 ピアノ連弾部門

*印の欄は記入しないこと

受付年月日 年 月 日

受付番号	*	参加部門に を 付けて下さい	小学生部門・小学生高学年部門・中学生部門 高校生部門・大学一般部門・ピアノ連弾部門
予選会場 (いずれかの希望会場に をつけて下さい)		大阪予選 ・ 東京予選	
フリガナ			性別 国籍
氏名			男・女
生年月日	西暦	年 月 日	歳
現住所 〒	都 道 府 県	区 市 郡	携帯電話 ()
E-mail	@		
学校名もしくは勤務先			年在学中
予選曲 (日本語)	作曲者名		(演奏時間約 分 秒)
本選曲 (日本語)	作曲者名		(演奏時間約 分 秒)
指導者氏名 (ふりがな)	住所 〒	()	
演奏者音楽 (学習) 歴・出身学校名等			
.....			
入賞歴等			
.....			
.....			
ピアノ連弾部門の参加者は下記にメンバーの氏名をご記入下さい。			

申込み後の曲目の変更は認められません。

以下の協会記入欄

申込確認印	経理	事務長	担当	出演日・時刻	日 時 分
-------	----	-----	----	--------	-------

第19回ペトロフピアノコンクール参加申込書 (コピー可)

愛好者部門 (大学生クラス・一般クラス)

*印の欄は記入しないこと

受付年月日 年 月 日

受付番号	*	参加クラスに を 付けて下さい	愛好者部門 大学生クラス・一般クラス			
予選会場 (いずれかの希望会場に をつけて下さい)			大阪予選 ・ 東京予選			
フリガナ					性別	国籍
氏名					男・女	
生年月日	西暦	年	月	日	歳	
現住所 〒	都	区				
	道	市				
	府	郡				
	県		携帯番号	()		
E-mail			@			
学校名もしくは勤務先						年在学中
予選曲 (日本語)			作曲者名			
			(演奏時間約 分 秒)			
本選曲 (日本語)			作曲者名			
			(演奏時間約 分 秒)			
指導者氏名 (ふりがな)		住所				
		〒				
		()				
出身校名、受賞歴等をご記入下さい。						

申込み後の曲目の変更は認められません。

以下の協会記入欄

申込確認 印	経理	事務長	担当	出演日・時刻	日	時	分
-----------	----	-----	----	--------	---	---	---