

第2回 東京国際管弦声楽コンクール 千葉予選プログラム

2023年8月19日(土) アミュゼ柏・クリスタルホール

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	予選 作曲者/曲目	時間
声楽部門						
1	V0121	15:30	ソプラノ	高校生	F.ドゥランテ/愛に満ちた処女よ	3
2	V0090	15:34	メゾソプラノ	高校生	F.P.トスティ/最後の口づけ	2.5
3	V0115	15:37	ソプラノ	大学生	F.P.トスティ/薔薇	3.5
4	V0122	15:41	ソプラノ	大学生	G.ヴェルディ/「仮面舞踏会」より どんな衣装か知りたいだろう/オスカル役	2.5
5	V0124	15:44	ソプラノ	新進声楽家	G.ドニゼッティ/「シャモニーのリンダ」より この心の光/リンダ役	5
6	V0126	15:50	バリトン	プロフェッショナル	R.シュトラウス/万霊節	3.5
7	V0117	15:54	テノール	マスターズA	S.カルディオ/カタリ・カタリ(薄情)	4.5
ミュージカル部門						
8	M0069	15:59	ソプラノ	小学生高学年	C.A.=ロペス ロバート/「アナと雪の女王」より ~生まれてはじめて~/日本語	5
9	M0067	16:05	アルト	高校生	N.ゲイ/「ME AND MY GIRL」より 街頭によりかかって/日本語	3.5
10	M0068	16:09	テノール	プロフェッショナル	A.L.ウェバー/「オペラ座の怪人」より ミュージックオブザナイト/日本語	5

※ 新型コロナウイルス感染防止の為、会場内は密を避け譲り合ってください。
演奏中の出入り・会話・機器の操作は、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。
当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

※ 撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可致します。他の参加者の撮影・録音につきましてはおやめください。
また、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前設定をお願いします。

※ **審査結果は16:50頃に受付にて発表いたします。**
ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。