

**第2回 東京国際管弦声楽コンクール 本選プログラム**  
2023年11月11日(土) 日暮里サニーホール・ホール

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	本選 作曲者/曲目	時間
ミュージカル部門						
1	M0020	13:30	ソプラノ	小学生高学年	A.メンケン/「天使にラブ・ソングを～シスター・アクト～」より 私が生きてこなかった人生/日本語	5
2	M0023	13:36	ソプラノ	小学生高学年	A.リップパ/「アダムスファミリー」より 引っ張られて/英語	4
3	M0012	13:40	ソプラノ	小学生高学年	A.メンケン/「天使にラブ・ソングを～シスター・アクト～」より 私が生きてこなかった人生/英語	5
4	M0069	13:46	ソプラノ	小学生高学年	A.メンケン/「リトルマーメイド」より パート・オブ・ユア・ワールド/日本語	4
5	M0058	13:51	メゾソプラノ	小学生高学年	A.メンケン/「リトルマーメイド」より パート・オブ・ユア・ワールド/日本語	5
6	M0062	13:56	メゾソプラノ	小学生高学年	K.A.ロペス/「アナと雪の女王」より レット・イット・ゴー/英語	4
7	M0036	14:01	ソプラノ	中学生	S.シュワルツ/「ウィキッド」より 自由を求めて/英語	4
8	M0055	14:06	ソプラノ	中学生	A.メンケン/「天使にラブ・ソングを～シスター・アクト～」より 私が生きてこなかった人生/日本語	4
9	M0066	14:11	ソプラノ	中学生	M.シャイマン/「ヘアスプレー」より グッドモーニングボルチモア/英語	5
10	M0077	14:16	ソプラノ	中学生	F.ワイルドホーン/「ジキル&ハイド」より 新たな生活/英語	5
11	M0024	14:22	メゾソプラノ	中学生	A.メンケン/「美女と野獣」より わが家/日本語	4
12	M0087	14:27	メゾソプラノ	中学生	M.シャイマン/「キャッチ ミー イフ ユー キャン」より フライ, フライ アウェイ/日本語	5
13	M0052	14:33	メゾソプラノ	中学生	S.シュワルツ/「ウィキッド」より 自由を求めて/英語	5
14	M0032	14:38	アルト	中学生	M.ハムリッシュ/「コーラスライン」より ナッシング/日本語	5
15	M0063	14:43	テノール	中学生	S.リーヴァイ/「モーツァルト！」より 僕こそ音楽/日本語	4
休憩						
16	M0013	15:05	ソプラノ	高校生	R.ロジャース/「サウンド・オブ・ミュージック」より The Sound of Music/英語	4
17	M0045	15:10	ソプラノ	高校生	A.メンケン/「魔法にかけられて」より 歌ってお仕事/日本語	4
18	M0030	15:14	ソプラノ	高校生	A.メンケン/「リトル・マーメイド」より どんな夢より/日本語	3
19	M0017	15:18	ソプラノ	高校生	J.スタイン/「ファニー・ガール」より パレードに雨を降らせないで/英語	4
20	M0002	15:22	ソプラノ	高校生	S.リーヴァイ/「エリザベート」より 私だけに/日本語	5
21	M0047	15:27	ソプラノ	高校生	S.リーヴァイ/「エリザベート」より 私だけに/日本語	4
22	M0006	15:32	ソプラノ	高校生	A.L.ウェバー/「オペラ座の怪人」より 墓場にて/日本語	5
23	M0072	15:37	ソプラノ	高校生	R.ロペス/「アナと雪の女王」より ありのまま/日本語	4
24	M0008	15:42	ソプラノ	高校生	S.リーヴァイ/「モーツァルト！」より 星から降る金/日本語	4
25	M0070	15:46	ソプラノ	高校生	A.L.ウェバー/「オペラ座の怪人」より スィンク・オブ・ミー/日本語	3
26	M0025	15:50	ソプラノ	高校生	S.リーヴァイ/「モーツァルト」より ダンスはやめられない/日本語	5
27	M0043	15:55	ソプラノ	高校生	A.L.ウェバー/「オペラ座の怪人」より スィンク・オブ・ミー/日本語	4
休憩						
28	M0085	16:15	メゾソプラノ	高校生	S.シュワルツ/「ウィキッド」より ポピュラー/日本語	5
29	M0009	16:20	メゾソプラノ	高校生	K.A.ロペス/「アナと雪の女王」より モンスター/日本語	4
30	M0044	16:25	アルト	高校生	L.バーンスタイン/「ウエスト・サイド・ストーリー」より アイ・フィール・プリティ/英語	4
31	M0056	16:29	アルト	高校生	C.M.シェーンベルク/「レ・ミゼラブル」より 夢やぶれて/日本語	4
32	M0018	16:34	バリトン	高校生	S.リーヴァイ/「モーツァルト！」より 僕こそ音楽/日本語	4

※新型コロナウイルス感染防止の為、会場内は密を避け譲り合ってください。演奏中の出入り・会話・機器の操作は、演奏者の集中力の妨げとなりますので遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限してありません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

※ 撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可致します。他の参加者の撮影・録音につきましてはおやめください。また、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。

※ **審査結果は【ミュージカル部門】 17:10頃、【声楽部門】 18:35頃に受付にて発表いたします。**  
ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。  
※ 入賞者披露演奏会（2024年5月6日（月祝））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。  
表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2024年6月中旬以降弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

第2回 東京国際管弦声楽コンクール 本選プログラム  
2023年11月11日(土) 日暮里サニーホール・ホール

No.	受付 番号	出演 時間	楽器・声域	部	本選 作曲者/曲目	時間
声楽部門						
33	V0068	16:40	ソプラノ	高校生	D.スカルラッチェ/恋する蝶のように	3
34	V0121	16:44	ソプラノ	高校生	C.W.グルック/ああ、私のやさしい熱情が	4
35	V0135	16:49	ソプラノ	高校生	A.ヴィヴァルディ/「ポントスの女王アルシルダ」より 私の信仰の喜びを込めて	5
36	V0048	16:55	ソプラノ	高校生	F.スキース/夢	5
37	V0070	17:01	ソプラノ	高校生	G.ドニゼッティ/「ランメルモールのルチア」より あたりは沈黙に閉ざされ/ルチア役	6
38	V0037	17:07	ソプラノ	高校生	V.ベリーニ/「清教徒」より 私は美しい乙女/エルヴィーラ役	5
39	V0087	17:13	ソプラノ	高校生	G.ドニゼッティ/オペラ「連隊の娘」より さようなら/マリー役	5
40	V0093	17:18	ソプラノ	高校生	L.アルディーティ/くちづけ	5
休憩						
41	V0116	17:35	ソプラノ	高校生	S.ドナウディ/どうか吹いておくれ	3
42	V0120	17:39	ソプラノ	高校生	W.A.モーツァルト/「ドン・ジョヴァンニ」より ぶってよ、マゼット/ツェルリーナ役	4
43	V0125	17:43	ソプラノ	高校生	W.A.モーツァルト/「イドメネオ」より 父よ、兄よ、さようなら/イリア役	5
44	V0053	17:49	メゾソプラノ	高校生	C.W.グルック/「オルフェオとエウリディーチェ」より エウリディーチェを失って/オルフェオ役	5
45	V0090	17:55	メゾソプラノ	高校生	W.A.モーツァルト/演奏会用アリア「大いなる魂と高貴な心」KV578	5
46	V0094	18:01	メゾソプラノ	高校生	G.F.ヘンデル/ああ、私の心の人よ	4

※新型コロナウイルス感染防止の為、会場内は密を避け譲り合ってください。演奏中の出入り・会話・機器の操作は、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご注意ください。  
当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

※ 撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可致します。他の参加者の撮影・録音につきましてはおやめください。  
また、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。

※ **審査結果は【ミュージカル部門】17:10頃、【声楽部門】18:35頃に受付にて発表いたします。**  
ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2024年5月6日（月祝））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。  
表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2024年6月中旬以降弊会より賞状・楯などをお送りいたします。